

## LE TRAITEMENT TELEVISUEL DE LA POLITIQUE

Les recompositions symbolico-cognitives de la politique à la télévision (1996-2006)

LUDOVIC RENARD

Ecole doctorale de Science Politique de Bordeaux

Université Montesquieu Bordeaux IV / IEP de Bordeaux

### MEMBRES DU JURY

M. Jacques GERSTLE

Professeur de science politique à l'Université Panthéon – Sorbonne - Paris I, *Rapporteur*

M. Erik NEVEU

Professeur de science politique à l'Institut d'Etudes Politiques de Rennes, *Rapporteur*

M. Pierre SADRAN

Professeur de science politique à l'Institut d'Etudes Politiques de Bordeaux, *Directeur de thèse*

M. Claude SORBETS

Directeur de Recherche CNRS, CERVL à l'Institut d'Etudes Politiques de Bordeaux, *Président*

M. André VITALIS

Professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux III

### RESUME DE LA THESE

A travers une analyse du **traitement télévisuel de la politique**, cette thèse de science politique étudie **les recompositions symbolico-cognitives de la politique à la télévision** en France, **à partir du milieu des années 1990**. Depuis une dizaine d'années en effet, s'est progressivement établi un réaménagement des formes de (re)présentation de la politique dans ce média, qui s'est souvent traduit par cette interrogation : « fait-on encore de la politique à la télévision ? »

Pour répondre à cette question, le travail de recherche, à la fois empirique et théorique, examine une grande variété de formats télévisuels dans lesquels *la politique* est convoquée, principalement les « journaux télévisés » (ch.1), ainsi que les « magazines d'information » et les « émissions politiques » (ch. 2).

En s'interrogeant sur la qualité *politique* de l'actuelle « politique télévisée », il propose des outils d'analyse et plus largement, une approche renouvelée de « l'information politique » à la télévision (ch. 3).

Cette démarche s'impose aujourd'hui, si l'on souhaite comprendre dans quelle mesure et comment, actuellement, les médias télévisuels portent un « regard politique » sur la réalité dont ils ont vocation à rendre compte, et pèsent ainsi sur les transformations de la politique et du politique contemporains.