

**Journée d'études du master recherche de science politique
Université Lille 2-CERAPS**

**Subvertir.
Variations autour de la politique et de l'art.**

mardi 6 septembre 2016

**Université Lille 2, Amphi Cassin, LILLE
Métro Porte de Douai
Entrée libre**

Tuteur pédagogique : Rémi Lefebvre

Matin. 9 heures 30. La subversion des règles du jeu politique Président : Rémi Lefebvre (Lille 2)
--

Contester les règles du jeu et expérimenter

Erwan Le Méner (EHESS), avec Stéphane Baciocchi (EHESS), Alexandra Bidet (CNRS), Pierre Blavier (EHESS), Manuel Boutet (université de Nice), Lucie Champenois (ENS Cachan), Carole Gayet-Viaud (CNRS), "Nuits debout. Qui est debout ? Une enquête par en bas"

Calderon José Angel (Lille 1), "Podemos: un substrat politique transversal (et subversif?)"

Echec et dynamiques de normalisation

Julien Fretel (Université Paris I), "L'avenir des illusions partisans"

Vanessa Jérôme (Paris 1) : "La politique autrement chez EELV : habitus minoritaire et semi-professionnalisation de la politique"

Un regard étranger

Camille Goirand, IHEAL CREDA, Paris 3, "Le « PT light » en campagne. L'institutionnalisation du Parti des travailleurs (Brésil) vue depuis ses campagnes électorales, 1980-2010"

Après midi. 14 heures 30. La subversion dans l'art et la culture Président : Guillaume Courty (Lille 2)
--

Pauline Boivineau, (histoire contemporaine, CERHIO, Université d'Angers) :
"Art, danse contemporaine et féminisme. Une rencontre subversive?"

Vincent Becquet (CERAPS) : "La subversion au prisme de l'art mural, posture revendiquée ou regard analytique intéressé ?"

Intervention de HETO. Membre de feu le groupe de rap "Le syndic", Heto joue avec les mots. Tagueur, il (se) joue également de l'espace urbain pour marquer de sa signature les rues qui l'habitent.