

# REVUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE

Volume 66 - Numéro 1 - Février 2016

## SOMMAIRE

### PRÉTENDRE REPRÉSENTER : LA REPRÉSENTATION POLITIQUE COMME REVENDEICATION

---

#### Prétendre représenter

La construction sociale de la représentation politique

*Virginie Dutoya et Samuel Hayat*

7

#### Un parlement mondial du travail ?

Enquête sur un siècle de représentation tripartite à l'Organisation internationale du travail

*Marieke Louis*

27

#### Une demande faite au nom des femmes ?

Quotas et représentation politique des femmes en Inde et au Pakistan (1917-2010)

*Virginie Dutoya*

49

#### L'ancrage social de la représentation

Devenir porte-parole dans les conférences municipales des femmes de Recife, au Brésil

*Marie-Hélène Sa Vilas Boas*

71

#### La représentation comme performance

Le travail d'incarnation des classes populaires au sein de deux organisations communautaires à Los Angeles, USA

*Julien Talpin*

91

### ARTICLE

---

#### Publicité et transparence

Le statut de la représentation et de la visibilité politique chez Kelsen et Schmitt

*John Pitseys*

117

### CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE

---

#### LECTURES CRITIQUES

#### L'espace public tel qu'il a lieu

*Mathieu Berger*

137

#### Une dépolitisation de la précarité

*Nicolas Duvoux*

144

#### La construction politique du prix de l'énergie

*Frédéric Marty*

147

### COMPTES RENDUS

---

Linda Åhäll, Thomas Gregory (eds), *Emotions, Politics and War*

*Huseyin Sevim*

154

Thomas L. Brewer, *The United States in a Warming World. The Political Economy of Government, Business, and Public Responses to Climate Change*

*Simon Guertin-Armstrong*

155

Dominique Cardon, Antonio A. Casilli, <i>Qu'est-ce que le Digital Labor ?</i> <b>Arthur Renault</b>	156	Allen Hicken, Erik Martinez Kuhonta (eds), <i>Party System Institutionalization in Asia. Democracies, Autocracies, and the Shadows of the Past</i> <b>Diane Ethier</b>	172
Stephanie Carvin, Michael John Williams, <i>Law, Science, Liberalism and the American Way of Warfare. The Quest for Humanity in Conflict</i> <b>Grégory Daho</b>	158	Ahmet Insel, <i>La nouvelle Turquie d'Erdogan. Du rêve démocratique à la dérive autoritaire</i> <b>Benjamin Gourisse</b>	173
Didier Chabanet, Frédéric Royall (eds), <i>From Silence to Protest. International Perspectives on Weakly Resourced Groups</i> <b>Julien Talpin</b>	159	Bernard Jullien, Andy Smith (eds), <i>The EU's Government of Industries. Markets, Institutions and Politics</i> <b>Clément Fontan</b>	175
Nicholas Charron, Victor Lapuente, Bo Rothstein, <i>Quality of Government and Corruption from a European Perspective. A Comparative Study of Good Government in EU Regions</i> <b>Carla Nagels</b>	160	Riva Kastoryano, <i>Que faire des corps des djihadistes ? Territoire et identité</i> <b>Pénélope Larzillière</b>	176
Sonja Grimm, Nicolas Lemay-Hébert, Olivier Nay (eds), <i>The Political Invention of Fragile States. The Power of Ideas</i> <b>Aurélie Campana</b>	161	Ronald R. Krebs, <i>Narrative and the Making of US National Security</i> <b>Maya Kandel</b>	178
Christine Guionnet, Sophie Rétif (dir.), <i>Exploiter les difficultés méthodologiques. Une ressource pour l'analyse en sciences sociales</i> <b>Nathalie Burnay</b>	163	Jack S. Levy, John A. Vasquez (eds), <i>The Outbreak of the First World War. Structure, Politics, and Decision-Making</i> <b>Thomas Lindemann</b>	179
Jennifer Hadden, <i>Networks in Contention. The Divisive Politics of Climate Change</i> <b>Grégoire Lits</b>	164	Danièle Linhart, <i>La comédie humaine du travail. De la déshumanisation taylorienne à la sur-humanisation managériale</i> <b>Sébastien Bauvet</b>	181
Isabelle Hajek, Philippe Hammam (dir.), <i>La gouvernance de la ville durable entre déclin et réinventions. Une comparaison Nord/Sud</i> <b>Hélène Reigner</b>	165	Isabela Mares, <i>From Open Secrets to Secret Voting. Democratic Electoral Reforms and Voter Autonomy</i> <b>Florence Nocca</b>	183
Laurel Harbridge, <i>Is Bipartisanship Dead ? Policy Agreement and Agenda-Setting in the House of Representatives</i> <b>Thomas Ehrhard</b>	167	William C. Martel, <i>Grand Strategy in Theory and Practice. The Need for an Effective American Foreign Policy</i> <b>Guillaume de Rougé</b>	184
Bernard Haykel, Thomas Hegghammer, Stéphane Lacroix (eds), <i>Saudi Arabia in Transition. Insights on Social, Political, Economic and Religious Change</i> <b>Laurent Bonnefoy</b>	168	Shane Martin, Thomas Saalfeld, Kaare W. Strøm (eds), <i>The Oxford Handbook of Legislative Studies</i> <b>Clément Viktorovitch</b>	186
Michael T. Heaney, Fabio Rojas, <i>Party in the Street. The Antiwar Movement and the Democratic Party after 9/11</i> <b>Réjean Pelletier</b>	169	Érik Neveu, <i>Sociologie politique des problèmes publics</i> <b>Sébastien Guigner</b>	187
Paul M. Heywood (ed.), <i>Routledge Handbook of Political Corruption</i> <b>Alain Eloka</b>	171	Maxime Quijoux (dir.), <i>Bourdieu et le travail</i> <b>Carine Guérandel</b>	189
		Angel Rabasa, Cheryl Benard, <i>Eurojihad. Patterns of Islamist Radicalization and Terrorism in Europe</i> <b>Francesco Ragazzi</b>	190
		Hazel Smith, <i>North Korea. Markets and Military Rule</i> <b>Justine Guichard</b>	191

<b>Graham Spencer (ed.)</b> , <i>The British and Peace in Northern Ireland. The Process and Practice of Reaching Agreement</i> <i>Élise Féron</i>	192	<b>Daniel Vaughan-Whitehead (ed.)</b> , <i>The European Social Model in Crisis. Is Europe Losing Its Soul ?</i> <i>Catherine Mathieu &amp; Henri Sterdyniak</i>	196
<b>Stelios Stavridis, Daniela Irrera (eds)</b> , <i>The European Parliament and its International Relations</i> <i>Yoav Shemer-Kunz</i>	194	<b>REVUE DES REVUES</b>	199
<b>Jeffrey M. Stonecash</b> , <i>Party Pursuits and the Presidential-House Election Connection, 1900-2008</i> <i>Selma Bendjaballah</i>	195	<b>RÉSUMÉS/ABSTRACTS</b>	213

---

# ABSTRACTS RÉSUMÉS

---

Virginie Dutoya et Samuel Hayat

## PRÉTENDRE REPRÉSENTER. LA CONSTRUCTION SOCIALE DE LA REPRÉSENTATION POLITIQUE

La notion de prétention à la représentation (*representative claim*), proposée notamment par Michael Saward, marque-t-elle un tournant constructiviste dans l'étude de la représentation politique ? L'idée selon laquelle le représentant impose une identité au représenté existait déjà chez Hobbes ou Pierre Bourdieu. Mais la théorie politique anglo-américaine, particulièrement depuis l'ouvrage de Hanna Pitkin, s'appuyait plutôt sur une conception de la représentation comme composition, le représenté préexistant à sa représentation. L'intérêt de l'approche de Saward est d'envisager les prétentions à la représentation comme des propositions qui peuvent être acceptées, refusées ou reformulées par les représentés. Les articles réunis dans ce dossier prennent cette approche au sérieux et la mettent à l'épreuve de terrains divers, faisant ressortir la performativité des prétentions à la représentation, leur caractère instituant et leur inscription dans des rapports de pouvoir.

**Mots clés :** représentation politique, revendication, constructivisme, Thomas Hobbes, Pierre Bourdieu, féminisme, Michael Saward, institution.

## MAKING REPRESENTATIVE CLAIMS. THE SOCIAL CONSTRUCTION OF POLITICAL REPRESENTATION

Does the notion of a representative claim, defended in particular by Michael Saward, introduce a constructivist turn in the study of political representation? The idea that representatives impose an identity on the represented already existed in Hobbes or Pierre Bourdieu. But Anglo-American political theory, especially since Hanna Pitkin's book, was built on a conception of representation as composition, in which the represented existed before its representation. The

interest of Saward's approach is to consider representative claims as proposals that might or might not be accepted, rejected or rearticulated by the represented. The articles in this special issue take this approach seriously and put them to the test in different field studies, emphasizing the performative and establishing capacity, and inscription in power relations, of representative claims.

**Keywords:** political representation, claim, constructivism, Thomas Hobbes, Pierre Bourdieu, feminism, Michael Saward, institution.

---

Marieke Louis

## UN PARLEMENT MONDIAL DU TRAVAIL ? ENQUÊTE SUR UN SIÈCLE DE REPRÉSENTATION TRIPARTITE À L'ORGANISATION INTERNATIONALE DU TRAVAIL

Depuis sa création en 1919, l'Organisation internationale du travail, chargée de réglementer les relations professionnelles entre États et d'instaurer entre eux des principes de justice sociale, prétend incarner un véritable « parlement mondial du travail ». Sur quels dispositifs concrets et stratégies d'acteurs s'appuie une telle prétention ? Comment l'OIT a-t-elle construit, défendu et réformé sa représentativité au cours du temps ? L'étude socio-historique des dispositifs représentatifs en place et de leur contestation par des acteurs s'estimant mal représentés (gouvernements, organisations syndicales et patronales, coopératives, organisations non gouvernementales) permet, sur le temps long, de déconstruire l'analogie parlementaire et de dévoiler certaines caractéristiques d'une représentation à la fois internationale et tripartite : non électorale, sélective, technocratique mais aussi parfois accommodante, voire improvisée.

**Mots clés :** représentativité, parlement, Organisation internationale du travail, représentation tripartite, revendication, marges.

## A WORLD PARLIAMENT OF LABOUR? INVESTIGATING ON A CENTURY OF TRIPARTITE REPRESENTATION AT THE INTERNATIONAL LABOUR ORGANISATION

Since its creation in 1919, the International Labour Organisation, which is in charge of regulating industrial relations among states and setting up principles of social justice, has claimed to embody a “world parliament of labour”. On what institutional mechanisms and action strategies relies such a claim? How has the ILO built up, justified and reformed its representativeness over time? The socio-historical analysis of the representative mechanisms and their criticism by actors who feel badly represented (government, trade unions and employers' organizations, cooperatives, non-governmental organizations) allows us to deconstruct the parliamentary claim and to unveil, over the long term, some of the key characteristics of a representational system that is both international and tripartite: non-electoral, selective, technocratic but which can also adapt and even improvise.

**Keywords:** representativeness, parliament, International Labour Organisation, tripartite representation, claim, margins.

Virginie Dutoya

## UNE DEMANDE FAITE AU NOM DES FEMMES ? QUOTAS ET REPRÉSENTATION POLITIQUE DES FEMMES EN INDE ET AU PAKISTAN (1917-2010)

Les quotas pour les femmes sont apparus pendant les années 1930 dans les assemblées politiques de la colonie des Indes britanniques, et existent toujours en Inde et au Pakistan. Selon une approche socio-historique, cet article retrace l'évolution de l'enjeu de la représentation politique des femmes dans ces deux pays, depuis la période coloniale jusqu'à nos jours. La notion de *representative claim* permet d'analyser la façon dont les autorités coloniales puis nationales de ces pays ont constitué les femmes en catégorie politique légitime, ayant le droit à être représentée *via* des sièges réservés. À partir d'un ensemble de documents d'archives (rapports de comités, débats constitutionnels et parlementaires), ainsi que d'une série d'entretiens, cet article montre que la mise en œuvre de quotas pour les femmes s'inscrit dans un processus de légitimation du système représentatif et, au-delà, de l'autorité de l'État.

**Mots clés :** représentation politique, femmes, quotas, Asie du sud, genre.

## A REPRESENTATIVE CLAIM MADE IN THE NAME OF WOMEN?

### QUOTAS AND WOMEN'S POLITICAL REPRESENTATION IN INDIA AND PAKISTAN (1917-2010)

In the 1930s, women's reserved seats were implemented in political assemblies in British India, and they still exist in India and Pakistan nowadays. In a socio-historical perspective, this article examines how the issue of women's political representation has been framed in India and Pakistan, from the colonial periods onwards. In particular, political authorities (colonial and national) have made “representative claims” in the name of women, by claiming that they constituted a legitimate political category, that ought to be represented as such, through reserved seats if need be. Using a large corpus of archives (committees' reports, constitutional and legislative debates) as well as interviews, the article shows how the implementation of quotas participates in the legitimation of the representative system, and by ways of consequences, of the authority of the State.

**Keywords:** political representation, women, quotas, South Asia, gender.

Marie-Hélène Sa Vilas Boas

## L'ANCRAGE SOCIAL DE LA REPRÉSENTATION. DEVENIR PORTE-PAROLE DANS LES CONFÉRENCES MUNICIPALES DES FEMMES DE RECIFE, AU BRÉSIL

Comment certains acteurs construisent-ils une position de représentant dans les dispositifs participatifs brésiliens ? À partir de l'étude des conférences municipales des femmes de Recife, cet article vise à saisir le processus de construction de la représentation dans les institutions participatives. Il se distingue des approches institutionnelles souvent adoptées pour privilégier l'analyse de l'ancrage social des dispositifs. Il montre que la construction d'une position de représentant repose, d'une part, sur la transformation de relations personnalisées en un groupe de soutien et d'autre part, sur une activité de médiation entre les habitants d'un territoire et les institutions du service public.

**Mots clés :** démocratie participative, représentation, ancrage social, genre, Brésil.

## HOW SOME ACTORS BECOME A REPRESENTATIVE IN BRAZILIAN PARTICIPATORY INSTITUTIONS?

How do certain actors build representatives' position in Brazilian participative devices? Based on study of the women's municipal conferences of Recife, this article analyses the social anchoring of representation in participatory institutions. It shows that the construction of a representative position rests, first, on the transformation of personalized relations into a support group and second, on a permanent mediation between the inhabitants of a territory and public institutions.

**Keywords:** participatory democracy, representation, social anchoring, gender studies, Brazil.

Julien Talpin

## LA REPRÉSENTATION COMME PERFORMANCE. LE TRAVAIL D'INCARNATION DES CLASSES POPULAIRES AU SEIN DE DEUX ORGANISATIONS COMMUNAUTAIRES À LOS ANGELES, USA

La représentation descriptive a souvent été conceptualisée comme relevant de l'alternative entre politique des idées et politique de la présence. Cet article avance que la légitimité des pratiques de représentation de groupes historiquement marginalisés requiert surtout une performance interactionnelle de la part des représentants, qui doivent incarner le groupe par leurs pratiques, ce qui se traduit par une série d'épreuves publiques. Cette approche dramaturgique est explorée à partir de l'étude d'organisations communautaires américaines qui prétendent faire parler les classes populaires, et ce faisant, les unifier par-delà les clivages de race et de classe qui les traversent. Appréhender la représentation comme une série d'épreuves permet de la saisir non comme une usurpation unilatérale mais comme un processus interactif et contingent, qui peut s'avérer politiquement inclusif ou excluant.

**Mots clés :** classes populaires, communauté, démocratie, épreuve, intersectionnalité, représentation descriptive.

## REPRESENTATION AS A PERFORMANCE: EMBODYING POOR PEOPLE'S GROUP IN TWO COMMUNITY ORGANIZATIONS IN LOS ANGELES, USA

Descriptive representation has often been conceptualized along the opposition between a politics of ideas and a politics of presence. This article argues that the legitimacy of the representation of historically marginalized groups requires above all an interactional performance from the representatives, who has to embody the group in her practices which give rise to several public proofs. This dramaturgic approach is explored through the study of American community organizations that claim to represent poor people, and in so doing unify them beyond the race and class boundaries that divide them. Conceptualizing representation as a set of proofs allows understanding it as an interactive and contingent process that can be politically inclusive or exclusive.

**Keywords:** poor people, community, democracy, public proofs, intersectionality, descriptive representation.

John Pitseys

## PUBLICITÉ ET TRANSPARENCE. LE STATUT DE LA REPRÉSENTATION ET DE LA VISIBILITÉ POLITIQUE CHEZ KELSEN ET SCHMITT

Le débat juridique et philosophique opposant Carl Schmitt à Hans Kelsen ne met pas seulement en scène deux conceptions du droit et de la représentation. Le thème de la visibilité politique y joue aussi un rôle primordial. Quelle différence tracer entre publicité politique et transparence, et quelles conséquences en tirer en termes de justification d'un régime politique? Afin d'approfondir cette question, l'article retrace la critique schmittienne de la conception kelsénienne du droit et du principe de publicité. Il expose ensuite les traits principaux de la conception de la transparence que Schmitt entend substituer au principe de publicité. Il montre enfin que la réponse de Kelsen à Schmitt permet de dépasser les limites du texte schmittien et les difficultés rencontrées par l'État législateur parlementaire.

**Mots clés :** philosophie du droit, philosophie politique, transparence politique, publicité politique, représentation politique, Carl Schmitt, Hans Kelsen, pluralisme, légitimité politique.

**PUBLICITY AND TRANSPARENCY.  
THE STATUTE OF REPRESENTATION  
AND POLITICAL VISIBILITY  
FOR KELSEN AND SCHMITT**

**T**he legal and philosophical debate opposing Carl Schmitt to Hans Kelsen doesn't stage only two different conceptions of law and representation. The theme of political visibility plays a determining role as well. What is the difference between political publicity and transparency, and what consequences to draw in terms of justification of our political regimes? For this question to be broached, this paper retraces the schmittian critique to

Kelsen's conception of law and political publicity. It exposes the main features of the conception of transparency that Schmitt intends to substitute to the principle of publicity. Finally, it will be shown that Kelsen's answer to Schmitt allows overstepping both the limits of schmittian text and the difficulties met by the parliamentary legislative state.

**Keywords:** legal philosophy, political philosophy, political transparency, political publicity, political representation, Carl Schmitt, Hans Kelsen, pluralism, political legitimacy.

---